

CURRICOLO DISCIPLINARE SECONDARIA CLASSE II					
Competenza chiave europea	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <i>Discipline di riferimento: STORIA</i>				
Fonti di legittimazione	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Raccomandazione del Consiglio europeo sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018)</i> ▪ <i>Indicazioni Nazionali per il curriculum della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'Istruzione 2012</i> ▪ <i>Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018</i> 				
Valutazione	<i>Si rimanda a:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Rubriche di valutazione disciplinari; Certificato delle competenze</i> 				
PROFILO DELLE COMPETENZE al termine della scuola Secondaria	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze disciplinari	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE DISCIPLINARI	ATTIVITÀ FORMATIVA (esperienze didattico-metodologiche)
Si orienta nello spazio e nel tempo ed interpreta i sistemi simbolici e culturali della società	Uso delle fonti L'alunno: ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere	Uso delle fonti Ricavare informazioni dalle fonti storiche- anche desumibili per inferenza - per arricchire le conoscenze, anche con supporto digitale Conoscere la funzione e la diversa tipologia delle fonti, servendosi nell'uso anche di supporto digitale Attribuire una fonte al suo contesto storico	Comprendere e riferire concetti Riconoscere le fonti Formulare ipotesi Formulare quesiti Confrontare	Il Rinascimento: Le civiltà extraeuropee e le esplorazioni Riforma e controriforma Lo scenario politico del cinquecento Società ed economia nel Seicento Scenari politici del Seicento Il secolo della rivoluzione scientifica e del Barocco	Lezioni frontali Risoluzione di problemi Lezioni interattive Giochi di ruolo Apprendimento cooperativo Classe capovolta Laboratorio delle esperienze storiche

	Organizzazione delle informazioni L'alunno: elabora un personale metodo di studio. Comprende testi storici. Organizza le informazioni in testi orali e scritti.	Organizzazione delle informazioni Usare correttamente la linea del tempo Cogliere le peculiarità dei periodi storici Comprendere le trasformazioni che avvengono nel tempo in spazi geografici diversi	Conoscere le principali relazioni spazio/tempo Operare collegamenti e inferenze Dedurre Organizzare le informazioni	Le rivoluzioni agricola e industriale L'Europa dell'illuminismo e il dispotismo illuminato La rivoluzione americana La rivoluzione francese L'età napoleonica Il Congresso di Vienna e la Restaurazione La questione sociale europea L'Europa tra il 1848 e il 1870 Il Risorgimento e l'unità d'Italia	
	Strumenti concettuali L'alunno: conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente Comprende opinioni e culture diverse Capisce i problemi fondamentali del mondo	Strumenti concettuali Individuare ed esprimere le relazioni di causalità tra concetti storici Conoscere ed utilizzare in un testo le parole-chiave con sicurezza Individuare ed esprimere concetti relativi alla politica (i tre poteri, i sistemi politici) Individuare ed esprimere il concetto di economia-mondo Individuare ed esprimere il concetto di scambio di civiltà/ apertura verso altre civiltà Porsi domande e tentare risposte su somiglianze, differenze, cause e	Individuare relazioni causa-effetto Operare inferenze Operare collegamenti Capire ed utilizzare il linguaggio specifico d Classificare Confrontare Descrivere Risolvere problemi		

		conseguenze delle situazioni storiche studiate			
	Produzione scritta e orale Sa esporre le conoscenze storiche operando collegamenti sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico	Produrre testi, orali e scritti, sugli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche Consultare testi di genere diverso, manualistici e non	Usare gli strumenti ed il linguaggio dello storico Ricavare informazioni dal materiale oggetto di studio Formulare ipotesi e fare inferenze Produrre materiale esplicativo del proprio lavoro e di ciò che si è studiato Presentare ed esporre il proprio lavoro in vario modo, anche mediante l'uso di mezzi informatici stabilire relazioni Argomentare		